LOYOLA COLLEGE (AUTONOMOUS), CHENNAI – 600 034

U.G. DEGREE EXAMINATION – **ALLIED**

THIRD SEMESTER – **NOVEMBER 2023**

UTL 3401 – DRAMATICS IN TAMIL

Date: 08-11-2023 Dept. No. Max. : 100 Marks

Time: 09:00 AM - 12:00 NOON

பகுதி – அ *(10 x 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)*

விடையொன்றுக்கு 20 சொற்களில் எல்லா வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

01. நாடகம் - சொல் விளக்கம் தருக.
02. முன்தேர்க் குரவை - விளக்குக.
03. பெருஞ்சோற்று நிலை என்றால் என்ன?
04. மாதவி ஆடிய ஆட்டங்கள் எத்தனை?
05. பெருங்கதையின் தலைவர் யார்?
06. மரக்கால் ஆட்டம் எதற்காக ஆடப்பட்டது.
07. வேலன் வெறியாட்டு – குறிப்பு வரைக.
08. எழினியின் வகைகளைக்கூறுக.
09. முகவீணை, உறுமி - குறிப்பு வரைக.
10. சங்கரதாஸ் சுவாமிகள் - குறிப்பு வரைக.

பகுதி – ஆ *(5 x 7 = 35 மதிப்பெண்கள்)*

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு ஒன்றரைப் பக்க அளவில் விடையளிக்க.

11. உலக நாடகத் தோற்றம் குறித்து எழுதுக.
12. எண் வகை மெய்ப்பாடுகள் குறித்துத் தொல்காப்பியர் கூறுவதைப் பட்டியலிடுக.
13. தொலைக்காட்சி நாடகங்களால் ஏற்படும் இன்றைய சமூகச் சீர்கேடுகள் குறித்து எழுதுக.
14. சங்க மருவிய காலத்து நாடகங்கள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
15. சங்ககாலத்தில் புழக்கத்தில் இருந்த இசைக்கருவிகளைத் தொகுத்துரைக்க.
16. மன்னர்காலத்து கூத்து வகைகளைப் பட்டியலிடுக.
17. நவீன நாடகம் என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைப் பட்டியலிடுக.

பகுதி – இ *(3 x 15 = 45 மதிப்பெண்கள்)*

மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

18. நாடகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

தொல்காப்பியர் கூறும் நாடக வகைகளைப் பட்டியலிடுக.

19. சங்ககால நாடக வகைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

(அல்லது)

தெருக்கூத்து என்னும் மரபுசார் நாடகத்தை விளக்கி வரைக.

20. நாடக முறைமைகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

சமய நல்லிணக்கம் தொடர்பான கருத்தை மையமாக வைத்து ஓரங்கநாடகம் ஒன்று எழுதுக.

&&&&&&&&&&